

## ***Animation et communication auprès des personnes âgées en EHPAD***

*Ce contenu saura s'adapter à vos contraintes en termes de contenu, durée, séquençement, modalités... De ce fait, ce n'est pas un programme de formation.*

*L'exemple fourni ci-dessous est d'une durée de : 14,00 heures.*

### **OBJECTIFS**

Définir la place et le rôle de l'animateur, du résident et de l'équipe de soin en EHPAD.  
Faire émerger les besoins et attentes des résidents, s'informer de leur histoire et connaître les différents types d'animation possibles.

### **DESCRIPTION**

#### **INTRODUCTION**

- Présentation du formateur, du programme et des objectifs
- Positionnement des stagiaires : questions, attentes
- Evaluation préformation

#### **CONTENU**

##### **LES ENJEUX DE L'ANIMATION**

- Articulation des concepts de base : stimuler, soigner, animer
- Complémentarité animer/soigner
- Retentissement des activités d'animation sur les troubles du comportement et sur l'estime de soi
- Maintien des capacités et facultés

##### **LES PRINCIPALES CATEGORIE D'ACTIVITE**

- Les activités portant sur les capacités cognitives
- Les activités portant sur l'autonomie fonctionnelle
- Les interventions portant sur les comportements
- Les interventions portant sur la qualité de vie
- Les activités calendaires (Noël, anniversaires, Pâques, 14 juillet...)
- Les animations « flash »

## **LE CADRE DES ATELIERS**

- Concevoir et conduire des actions d'animation visant le développement de la relation sociale, ou le maintien de l'autonomie de la personne en tenant compte de ses besoins et centres d'intérêts
- Faire émerger les potentialités de la personne afin de préserver et valoriser ses capacités
- Organiser des séances d'animation, tant sociale, culturelle ou de loisir en cohérence avec le projet de vie et les valeurs de la structure.

## **LA TYPOLOGIE DES ANIMATIONS**

- Les supports d'animation adaptés aux capacités physiques et cognitives :
- Les animations passives
- Les animations participatives
- Les animations actives

## **LE PRINCIPE DES ANIMATIONS FLASH**

- Animations simples « prêtes à l'emploi » et rapides à mettre en œuvre
- Objectif : diminuer les troubles du comportement (agitation, agressivité...)

## **L'ORGANISATION ET LA MISE EN ŒUVRE D'UNE ACTIVITE**

- La notion de projet
- Les outils de mise en œuvre
- Évaluation : quantitative, qualitative (effets attendus, inattendus, points forts, points faibles, freins, ajustements, perspectives)

## **LE DEROULE DE L'ANIMATION**

- Préparation de l'intervention
- Accueil des résidents
- Ouverture de l'animation
- Les erreurs à éviter
- Les éléments à favoriser
- Faire face aux imprévus
- Terminer l'intervention
- Évaluation du public, de la séance
- Autoévaluation
- Transmission

## **ASPECTS PRATIQUES**

- Combien de temps peut durer une activité ?
- Combien de résidents peuvent participer simultanément à une animation ?
- Combien de personnes (soignants/animateurs) doivent être présents ?
- Quel est l'horaire le mieux adapté ?
- La communication face à des personnes en situation de fragilité

**GRILLE D'OBSERVATION**

- Évaluer la participation du résident
- Évaluer le plaisir pris par le résident durant l'activité
- Évaluer les émotions négatives (tristesse, angoisse, anxiété) vécues par le résident durant l'animation
- Évaluer l'insertion de la personne dans le groupe

**CONSTITUER UNE BASE**

- Discussion sur ce qui existe dans l'établissement
- Réflexion sur la pertinence et les avantages/inconvénients des activités proposées

**LES DIFFERENTS OBJECTIFS DE L'ANIMATION**

- Préserver ou développer l'identité, l'autonomie, les capacités physiques et intellectuelles et les habitudes de vie du résident
- Permettre aux résidents de maintenir les gestes de la vie courante et les repères temporo-spatiaux
- Permettre aux résidents de s'épanouir, restaurer l'estime de soi, encourager l'expression, et les valoriser à travers d'activités collectives ou individuelles
- Permettre aux résidents de maintenir et développer un réseau relationnel, social et culturel

**BILAN DE LA FORMATION**

- Tour de table : retour des stagiaires au regard des objectifs présentés
- Evaluation post formation

**PUBLIC**

Professionnel(le)s de santé

**PROFIL DU / DES FORMATEUR(S)**

Animatrice et coordinatrice de projets d'animation